

# MaDok- program

## A MOZGÁS ÉS AZ ELMOZDULÁS MINT MÚZEUMI PILLANAT MaDok-napok 8. a Néprajzi Múzeumban 2011. október 28. péntek 10.00 – 18.00 óra

### 10.00 – 12.00 Mozgás és kultúra – múzeumi megoldások (105. terem)

10.00 – 10.10 Köszöntő – Fejős Zoltán, Frazon Zsófia

10.10 – 10.30 **Fejős Zoltán:** Mozgás, kultúra, dokumentálás és múzeum

10.30 – 10.50 **Szilágyi Judit:** Az első mozgó kiállítás: a Petőfi Irodalmi Múzeum Nyugat100 busza

10.50 – 11.10 szünet, kávé

11.10 – 11.30 **Frazon Zsófia:** A kulisszák mögött (EtnoMobil 2.0 bent)

11.30 – 11.50 **Joó Emese:** Életszerű? (EtnoMobil 2.0 kint)

11.50 – 12.20 beszélgetés, vita

12.20 – 13.00 szünet, kávé, szendvics, süti

### 13.00 – 17.00 EtnoMobil 2.0 utolsó üzem és útiemlék kiállítás (1. emeleti galéria, udvar)

Házigazda: Joó Emese, Frazon Zsófia

### 13.00 – 15.30 Otthon és itthon – dokumentumfilmes megoldások (vetítés, 105. terem)

A 2010-ben a MaDok támogatással „Lakáskultúra és személyes élettér” témakörben készült filmek

**Játék a tér** 42' (r.: Pelsőczy Petra; stúdió: Inforg)

**Szalad a házunk** 38' (r.: Tari János; stúdió: Néprajzi Múzeum)

**Corvin variációk** 40' (r.: Trencsényi Klára; stúdió: Inforg)

**A Klub** 32' (r.: Kresalek Dávid; stúdió: SZTE Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék, Muster Tzapko Stúdió)

15.30 – 16.00 szünet, kávé

### 16.00 – 17.30 Kerekasztal beszélgetés (105. terem)

Néprajzi vagy antropológiai film? Roma film vagy nem? Mire jó a dokufilmben az animáció? Hogyan hallatszik a zene, miként látszik a tánc? Terek és helyek filmes megragadása? És még sok más.

Vendégek: **Pelsőczy Petra**, **Trencsényi Klára**, **Kresalek Dávid** filmrendezők, **Joó Emese** társalkotó,

**Pócsik Andrea** filmtörténész, kultúrakutató, **Csáki László** filmrendező, **Füredi Zoltán** kulturális antropológus, filmrendező, **Vályi Gábor** kultúrakutató, DJ, **Czirják Pál** filmesztéta, szerkesztő

**A program ingyenes, minden érdeklődőt szívesen látunk!**

